**В защиту Международного Центра Рерихов**

Общественность Узбекистана в лице Ташкентского общества Рерихов выражает обеспокоенность ситуацией, связанной с судьбой наследия семьи Рерихов, переданного в Россию Святославом Рерихом на условии создания общественного музея.

Поводом для беспокойства стало опубликованное на сайте МЦР письмо Директора Департамента культурного наследия Москвы А.М.Брызгалова.

В упомянутом письме М.А.Брызгалов подвергает сомнению право МЦР на наследие семьи Рерихов и просит «принять меры по передаче государству имущества семьи Рерихов, завещанного Советскому Фонду Рерихов и без достаточных правовых оснований удерживаемых МЦР».

Между тем, известно, что Святослав Рерих передавая наследие в Россию, настоял на том, что оно будет передано общественной организации. В Завещании Святослава Рериха «Архив и наследство Рериха для Советского Фонда Рерихов в Москве» нет никаких указаний на передачу наследия в государственный музей.

«…Как я Вам уже говорил, подчинение Центра Министерству культуры, а тем более Музею искусств народов Востока повело бы к неоправданному, на мой взгляд, заведомому сужению задач и возможностей Центра… Суть концепции Центра-Музея в том, что наиболее оптимальное его функционирование может быть в статусе общественной организации», писал Святослав Рерих в известном обращении «Медлить нельзя!», опубликованном в газете «Советская культура» 29 июля 1989 г.

Советский Фонд Рерихов был создан 4 ноября 1989 года на основании Постановления Совета Министров СССР № 950 «О Советском Фонде Рерихов и Центре-Музее имени Н.К.Рериха». В 1991 году в связи с тем, что Советский Союз прекратил свое существование, Советский Фонд Рерихов по инициативе Святослава Рериха, был переименован в Международный Центр Рерихов. 20 сентября 1991 года на Учредительном Общем собрании МЦР был утверждён Устав. И в тот период вопрос о правопреемстве вставал перед многими организациями, как государственными, так и общественными.

Преобразование СФР в МЦР происходило с соблюдением всех норм законодательства того периода. В первом пункте Устава указывалось, что МЦР «учрежден на базе Советского Фонда Рерихов и является его правопреемником». Несмотря на то, что запись о правопреемстве была изъята, заместитель министра юстиции РФ Г.Г.Черемных уверил сотрудников МЦР, что «указанное распоряжение ни в коей мере не связано с решением вопроса о правопреемстве и праве собственности Международного Центра Рерихов на имущество бывшего Советского Фонда Рерихов».

Далее, из письма заместителя министра юстиции РФ Г.Г.Черемных № 3-324/0 от 23.03.1993 следует: «Имеющиеся в Министерстве юстиции учредительные документы по регистрации Международного Центра Рерихов подтверждают факт создания Центра на основе Советского фонда Рерихов путем преобразования последнего по инициативе дарителя С.Н.Рериха в Международный Центр, что является определяющим при установлении правопреемства».

Также права МЦР на переданное им в Россию наследие Святослав Рерих подтвердил нотариально заверенным «Дополнением к Завещанию С.Н. Рериха» 22 октября 1992 года.

Никаких других документов в отношении имущества семьи Рерихов, передаваемого на родину Святославом Рерихом, единственным законным наследником, оставлено не было. Данные факты неоднократно учитывались судами, в частности, решением Хамовнического суда от 6 августа 2002 г., и решением Хамовнического суда от 24 ноября 2011 г., признавшего право МЦР на наследие Святослава Николаевича Рериха.

Нам известно, что на основании апелляционного определения коллегии по гражданским делам Мосгорсуда от 20 июня 2014 г., было отменено решение Хамовнического суда Москвы от 24 ноября 2011 г., признавшего МЦР наследником С.Н. Рериха, однако, из этого документа не следует, что архивные документы, завещанные Святославом Рерихом Советскому Фонду Рерихов, должны стать собственностью государства.

По замыслу Святослава Николаевича Рериха, именно сохранение общественного статуса создаваемого им Центра-Музея должно было способствовать воплощению уникальной концепции деятельности культурного центра по распространению гуманистических идей, научного, философского и художественного наследия семьи Рерихов.

И мы видим, что сотрудники Международного Центра Рерихов достойно воплощают в жизнь концепцию Святослава Рериха уже четверть века. Международный Центр Рерихов (МЦР) с общественным музеем имени Николая Рериха приобрел известность далеко за пределами Российской Федерации. Ежегодные научные конференции; передвижные художественные выставки по России, странам ближнего и дальнего зарубежья; благотворительные программы для одаренных детей; издательская деятельность; международный выставочный проект «Пакт Рериха. История и современность» - далеко не полный перечень его деятельности. В том числе, некоторые проекты Центра-Музея были реализованы в сотрудничестве с научно-культурной общественностью Узбекистана.

Важно отметить, что укрепляя международное сотрудничество в сфере культуры и науки, МЦР реализует миротворческие задачи, столь актуальные сегодня.

Напомним и о вкладе МЦР в восстановление исторического облика Москвы - за проведенную реставрацию архитектурного памятника "Усадьба Лопухиных" коллектив МЦР удостоен национальной премии «Культурное наследие».

Обращаемся к Департаменту культурного наследия Москвы, Министерству культуры РФ с просьбой действовать, соблюдая все пункты завещания Святослава Рериха, а это означает сохранение переданной им части наследия в общественном Музее.

От имени Ташкентского общества Рерихов,

Председатель Монасыпова Наджия Рауфовна,

Заместитель председателя Монасыпова Лилия Ильгизовна, кандидат медицинских наук.