

ЛИГА ЗАЩИТЫ КУЛЬТУРЫ
МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
Кемеровское региональное отделение

Юрию Хатуевичу Темирканову,
Президенту Международного Центра Рерихов,
художественному руководителю Санкт-Петербургской
академической филармонии им. Д.Д.Шостаковича,
главному дирижеру Заслуженного коллектива России
Академического оркестра филармонии

Уважаемый Юрий Хатуевич!
Уважаемые участники и гости конференции!

Кемеровское региональное отделение Международной общественной организации «Лига защиты Культуры» поздравляет вас с открытием Международной научно-общественной конференции «Мы любовью Родины богаты», посвященной 115-летию со дня рождения Юрия Николаевича Рериха, выдающегося ученого - востоковеда 20 века, лингвиста, историка, этнографа, археолога, путешественника.

Участвуя в Центрально-Азиатской экспедиции своего отца, Николая Константиновича Рериха, владея многими азиатскими языками и диалектами, Юрий Николаевич имел возможность изучать культуру народов Тибета, находясь непосредственно в среде ее носителей. Используя методологические подходы нового космического мышления в сочетании с культурно-историческими методами исследования, Ю.Н. Рерих проложил новые пути к пониманию духовно-философских систем Востока и внес огромный вклад в создание научной картины эволюционного развития народов нашей планеты.

Также как Николай Константинович и Елена Ивановна, Юрий Николаевич считал культуру ведущим фактором в эволюции человечества. Он активно участвовал в создании первого в мире международного договора об охране культурных ценностей – Пакта Рериха, Пакта Культуры.

Любовь к России члены семьи Рерихов пронесли через всю жизнь, и труды своей многогранной деятельности завещали русскому народу. Юрий Николаевич привез свою часть наследия семьи в Россию и за короткий срок пребывания в нашей стране сумел многое сделать как для развития отечественной науки, так и для знакомства советских людей с творчеством своего отца – великого художника Николая Константиновича Рериха. Он добился проведения выставок картин Н.К.Рериха в Москве, Ленинграде, Риге, Киеве, Тбилиси и других городах, а в 1960 году – выставки Святослава

Николаевича. О Н.К.Рерихе писали газеты и журналы, выпускали репродукции его картин, сняли фильм. Юрий Николаевич не только вернул имя Рериха на Родину, но и посеял зерна нового космического сознания и будущего рериховского движения. Его дело продолжил Святослав Николаевич, младший брат, который совместно с Людмилой Васильевной Шапошниковой создал в России, в Москве общественный Музей имени Н.К.Рериха.

Сегодня Международный Центр-Музей Рерихов, переживая большие трудности, продолжает культурно-просветительскую деятельность по утверждению эволюционной роли культуры и красоты в нашей жизни. Сам Юрий Николаевич был оптимистом, он жил и работал в настоящем для будущего. «Надо перекинуть мост в будущее, не надо оглядываться назад», - говорил он. «Будущее светло, надо все ему принести».

Желаем участникам конференции плодотворной работы и выражаем уверенность, что конференция поддержит Международный Центр Рерихов в это сложное для него время.

Председатель
Кемеровского регионального
отделения Международной общественной организации
«Лига защиты Культуры»

Ю.П. Руденко

