

Аникеев Владислав Васильевич

Член Союза писателей и Союза журналистов России.

Лауреат премий:

ЦК ВЛКСМ и Госкомиздата России,

им. Г. Успенского,

им. М. Ольминского,

им. С. Мосина,

им. В. Легасова

«Литературной газеты»,

Кинофестиваля «Балтийское море».

Председатель общественного комитета по спасению музея-заповедника «Ясная Поляна».

Автор художественных книг и киносценариев к документальным фильмам.

Главный редактор газеты «Куликовский набат» (с 1999г.).

Работал собственным корреспондентом газет «Советская Россия», «Строительная газета», «Гудок», «Трибуна», а также главным редактором газеты «Тульская правда», книжного издательства «Пересвет».

Участникам Международной научно-общественной конференции  
Международного Центра Рерихов «Мы любовью Родина богаты».

Работайте, братья!

Я долго думал, как назвать свое обращение к вам, и вспомнил последние слова дагестанского героя России, который отказался, по требованию игиловцев, призвать своих товарищей по службе оставить свой опасный пост. И я решил повторить слова этого человека: «Работайте, братья!»

Рерих всегда воспринимался мною как явление абсолютно недостижимое, бездонно высокое, святое, если хотите, божественное. Такое понимание этого гения отечественной культуры для меня, неисправимого атеиста, не было случайным, потому что никогда, даже в самые жесткие времена я не читал и не слышал в советской пропаганде никаких упреков художнику-философу.

А когда мой сосед по дому во Владивостоке, известный геолог с пронзительной фамилией Шило по-своему похвастался, что в его личном архиве хранятся письма Рерихов, я удивился, что он не передал их в музей или в архив для вовлечения этих личных документов в общественный оборот. А потом я интуитивно почувствовал, что в этих материалах, связанных с Рерихом, много новизны, и, может быть, личной информации, которую Николай Алексеевич хочет сохранить от посторонних глаз и ушей. Обладателю этого эпистолярного клада нельзя было предъявить обвинение в политической незрелости. Товарищ Шило стал коммунистом в 1941 году, когда вступать в партию большевиков было опасно, поскольку фашизм набрал такую силу, что многие уже считали, что СССР не выживет. Мой сосед в те годы проявил себя не рядовым обывателем, а настоящим человеком, заслонившим собой Родину. И я прошу не воспринимать эти мои слова за надрызвный пафос. Шило был героем социалистического труда и президентом Дальневосточного научного центра Академии наук СССР.

Будучи крупнейшим геологом, посвятившим свою жизнь разведке золота Колымы и Чукотки, он помог стране рассчитаться с Америкой за Ленд-лиз и этим самым доказал свою огромную значимость для Родины. Знакомство с этим человеком позволило мне записать в блокнот фразу, которую я впервые употребляю в этом тексте: «Рерихи – это золотой запас, национальное достояние России, подобное золоту, серебру, платине, урану. Более того, это мировое богатство, принадлежащее всему человечеству».

Я убежден, что в бездонных кладезях мудрости Рерихов мы найдем ответы на вопросы, которые мучают всех.

Я осознал это в середине 70-х годов прошлого века. Я пытаюсь жить так, чтобы этим людям не было бы стыдно за меня, если бы я встретился с ними лицом к лицу. Четверть века до визуальной встречи с человеком, сохраняющим эпистолярное богатство Рерихов, я боролся в журналистике и литературе за торжество идей социальной справедливости, добра и мира. Работая собственным корреспондентом газеты «Советская Россия» по Дальнему Востоку, я пытался отстаивать правду даже там, где мой «героизм» мог выйти мне боком. Признаюсь впервые, что партийная организация Союза писателей России Приморья, которой руководил я, была... ликвидирована краевым комитетом КПСС, который я нещадно критиковал, и, естественно, призывал к этому всех коммунистов.

В это же время в мою жизнь вошел великий космист Александр Чижевский. По моему сценарию снимался фильм Дальневосточной студии кинохроники «Рабочее Солнце». И калужский земляк К.Э. Циолковского стал мне так же близок, как Рерих.

А третьей точкой опоры моего профессионального кредо стал Владимир Иванович Вернадский.

Три великих кита, на которых стоит мой внутренний мир, позволили мне не заблудиться в дремучем лесу нашей путанной и бесцветной журналистики, побудили меня работать по-максимуму и конкретно.

Я создал свою газету «Куликовский набат» с девизом Гете: «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день за них идет на бой». Я создал свою «партию смелых», в которую пригласил всех желающих, очень удивившись, что вступать в нее не хочет никто. Но я не огорчился. Единственным в ту пору членом моей организации была внучка-пятиклассница Полина, не побоявшаяся репрессий со стороны школьных учителей. Она окончила музыкальную и художественную школы, радуя читателей городской газеты «Тула» своими рисунками, темы которых подсказывал дед. Окончила лицей с золотой медалью, поступила в Высшую школу экономики и сейчас работает юристом в Москве.

Мой внук Денис, живущий в Минске, подышав одним воздухом с дедом, преподавал мне урок жизни. Когда мы играли с ним в шахматы, я умышленно подставил ему под бой фигуру и сказал: «Не зевай, убей ее!» Внук удивленно посмотрел на меня и изрек: «Дед, дед, зачем убить?! Надо любить!» И в этом его ответе я увидел невидимый результат работы Рериха, Чижевского, Вернадского. И я понял, что жизнь прожита не зря.

Узнав о проводимой Международным Центром Рерихов конференции, я, естественно, очень сильно пожалел, что не смог принять участие в ее работе. Но мое отсутствие не мешает мне передать участникам этого форума мои мысли.

Всем нам надо просто отдать все силы для продвижения творчества этого созвездия гениев, используя прессу, экран, интернет и эфир. Надо, чтобы Рерих вошел в нашу жизнь естественно и мощно, став добрым союзником в самых трудных коллизиях бытия. Нам просто срочно необходимо повысить коэффициент полезного действия (КПД) учения Рериха.

И еще. Я воспринял акцию разгрома общественного музея имени Н.К.Рериха в центре Москвы так, как все нормальные люди относились к сжиганию книг в Европе в 30-е годы XX века.

Я считаю, что все друзья Рериха должны проявить гражданское мужество и добиться наказания тех, кто допустил святотатство, которое не позволили себе даже вандалы, громя Рим.

Пусть станет стыдно участвовавшим в вооруженном захвате беззащитного культурного учреждения омонтовцам, скрывавшим свои лица под масками, пусть задумаются о своем будущем водители грузовиков, вывозивших священные реликвии из Рериховского центра, и другие участники погрома.

Желаю всем участникам конференции здоровья и силы духа в этой борьбе за торжество великих идей и справедливости.

Владислав Аникеев. Тула. 7 октября 2017 г.