

**Международная  
общественная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ЦЕНТР РЕРИХОВ»**

Специальный консультативный статус  
при ЭКОСОС ООН,  
ассоциированный член ДОО ООН,  
коллективный член Международного  
Совета музеев (ИКОМ),  
член Всевропейской Федерации по  
культурному наследию «EUROPA NOSTRA»,  
ассоциированный член Международной  
Организации Национальных Трастов



**International  
Non-Governmental Organization  
«THE INTERNATIONAL  
CENTRE OF THE ROERICHS»**

Special consultative status  
with UN ECOSOC,  
associate member with UN DPI,  
Institutional member of International Council  
of Museums (ICOM),  
member of pan-European Federation  
for Cultural Heritage EUROPA NOSTRA,  
associate member of International  
National Trusts Organization

Российская Федерация, 105264,  
г. Москва, ул. 10-я Парковая, д. 18,  
эт. 1, пом. XXIV, ком. 1  
Тел.: +7(495) 3636973  
e-mail: roerich@icr.su  
www.icr.su

10th Parkovaya Street 18, 1th floor,  
room XXIV, office 1, Moscow,  
105264, Russian Federation  
Tel.: +7(495) 3636973  
e-mail: roerich@icr.su  
www.icr.su

от 09.11.2024 № 117

Директору Государственной научной библиотеки  
Кузбасса имени В.Д. Федорова  
В.А. Никулиной

Организаторам и участникам XIV Рериховских чтений  
с международным участием  
«Россия в жизни и творчестве семьи Рерихов»

Уважаемая Вера Александровна!

Уважаемые организаторы и участники XIV Рериховских чтений  
с международным участием «Россия в жизни и творчестве семьи Рерихов»!

Сердечно приветствую открытие Вашего масштабного научного мероприятия, посвященного 150-летию со дня рождения Николая Константиновича Рериха, всемирно известного художника, мыслителя, путешественника и общественного деятеля, 145-летию со дня рождения Елены Ивановны Рерих, писателя и уникального философа, и 120-летию со дня рождения Святослава Николаевича Рериха, выдающегося художника, просветителя и ученого.

Отрадно, что Государственная научная библиотека Кузбасса имени В.Д. Федорова принимает самое активное участие в праздновании юбилеев семьи Рерихов. В Библиотеке прошли такие значимые мероприятия, как выставка «Красота старины – устой настоящего и мост в будущее», Международная научная конференция «Мир через Культуру», Круглый стол «Вестник Красоты», посвященный Святославу Николаевичу Рериху.

Всех членов удивительной семьи Рерихов отличали бескорыстное служение Культуре и патриотизм. Жизнь и творчество Николая Константиновича, Елены Ивановны и их сыновей, Юрия и Святослава, пронизаны огромной любовью к России, ради которой они трудились в разных странах и на разных континентах.

В семье Рерихов высоко почитали «воеводу Земли Русской» Преподобного Сергия Радонежского. Рерихи видели в нем своего Учителя. Елена Ивановна Рерих написала замечательную книгу о Святом Сергии, а Николай Константинович посвятил ему целый ряд своих замечательных полотен.

Генеральный директор общественного Музея имени Н.К. Рериха Международного Центра Рерихов (Москва), академик Людмила Васильевна Шапошникова отмечала: *«Временами казалось, что Рерих как бы продолжает идеи Сергия, развивает их, вскрывает их жизненность. Его, как и Сергия Радонежского, отличала широта исторического мышления. Оба они, инок и художник, считали, что культурное, нравственное строительство является главным в любом строительстве, что оно основа всему».*

Николай Константинович Рерих неоднократно бывал в Троице-Сергиевой лавре. Он называл Лавру «Памятником Русской Славы» и изобразил ее на нескольких своих живописных работах, посвященных Преподобному Сергию Радонежскому.

В 1931 году Николай Константинович Рерих написал: *«Святой Сергий – Строитель Русской Духовной Культуры. Каждое упоминание этого священного имени повелительно зовет нас к непрестанному светлomu труду, к самоотверженному созиданию и делает из Святого Сергия, поистине, Преподобного для всех веков и народов. Повторяю, для всех веков и народов, ибо культура духа стоит над всеми границами. И нет такой религии, и нет такого учения, носитель которого не преклонился бы перед образом Преподобного...».*

Творческое наследие семьи Рерихов играет важнейшую роль в развитии нового космического мышления в России. Центральное место в этом процессе занимает Живая Этика, или Философия космической реальности, созданная Еленой Ивановной Рерих в сотрудничестве с Учителями Востока. Николай Константинович выразил идеи Космической эволюции на своих полотнах, тем самым наполнив культурное пространство России новыми прекрасными образами. Эволюционные действия Рерихов позволили значительно расширить пространство русской культуры, наполнить его магнитами мыслей и идей, магнитами красоты, которым еще предстоит сыграть важнейшую роль в процессе исторического развития страны.

В конце жизни Николай Константинович Рерих написал: *«Но для кого же мы все трудились? Неужели для чужих? Конечно, для своего, для русского народа мы перевидали и радости, и трудности, и опасности. Много, где нам удалось внести истинное понимание русских исканий и достижений. Ни на миг мы не отклонялись от русских путей. Именно русские могут идти по нашим азийским тропам».*

Сегодня изучение творческого наследия семьи Рерихов приобретает важнейшее значение для понимания современной исторической ситуации и поиска будущих путей развития России в пространстве ее национальной культуры.

Желаю участникам XIV Рериховских чтений с международным участием «Россия в жизни и творчестве семьи Рерихов» плодотворной работы и новых научных находений!

Уверен, что Ваше мероприятие станет значимым вкладом в культуру Кузбасса и позволит привлечь внимание общественности к гуманистическим идеям семьи Рерихов!

С уважением,

Вице-президент  
Международного Центра Рерихов

А.В.Стеценко