

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «ЭКСПЕРТ-ЗАЩИТА»**

109202, Россия, Москва, 1-ая Фрезерная улица, дом 2/1, строение 10, офис 811.1  
Тел.: (495) 743-34-06, тел./факс: (499) 400-26-28, сайт: [www.nezexp.ru](http://www.nezexp.ru), e-mail: [7433406@mail.ru](mailto:7433406@mail.ru)

---

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА**

**№ 043-11/22-1 от 20.12.2022 г.**

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА**

№ 043-11/22-1

от 20.12.2022 г.

Специалист АНО «Исследовательский центр «Эксперт-Защита» Шлыков Дмитрий Анатольевич, имеющий высшее образование по специальности «Судебная экспертиза», квалификацию «Эксперт-Криминалист» (Диплом ВСБ № 0178063, выданный 21 июня 2003 года Московским университетом Министерства внутренних дел Российской Федерации), право производства всех видов криминалистических экспертиз, в том числе портретных (свидетельство № 000047 от 18 июня 2003 года, выданное Центральной экспертно-квалификационной комиссией Московского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации), стаж экспертной работы в области портретной экспертизы с июля 2003 года, главный редактор научно-практического журнала «Энциклопедия Судебной Экспертизы» (регистрационный номер Роскомнадзора ЭЛ № ФС 77-51827), действительный член союза лиц, осуществляющих деятельность в сфере судебной экспертизы и судебных экспертных исследований «Палата судебных экспертов имени Ю.Г. Корухова» (регистрационный номер в реестре членов «СУДЭКС» № 2809), по поручению директора АНО «Исследовательский центр «Эксперт-Защита» Семенова В.М., провел портретное исследование.

**Исследованием требуется установить:**

1. Одно или разные лица изображены на фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова (фото 1-2) и на фотографиях ламы Лобзанга Мингьюра Дордже (фото 3-6), расположенных в папке «Овше Мучкинович Норзунов»?

**На исследование представлено<sup>1</sup>:**

1. Две фотографии Овше Мучкиновича Норзунова.
2. Четыре фотографии ламы Лобзанга Мингьюра Дордже.

**Примечание № 1.**

В процессе проведения исследования и оформления заключения специалист руководствовался положениями методики портретной экспертизы: «Буданов С. А., Черкашина И. И. Идентификация личности по признакам внешнего облика (прижизненные изображения) // Типовые экспертные методики исследования вещественных доказательств: Ч. 1 / Под ред. канд. техн.

<sup>1</sup> Материалы представлены в электронном виде.

наук Ю. М. Дильдина. Общая редакция канд. техн. наук В. В. Мартынова. – М.: ИНТЕРКРИМ ПРЕСС, 2010. С. 293-299», а также следующим пособием: «Криминалистическая идентификация человека по признакам внешности: учеб.пособие для вузов / под ред. А.М. Зинина. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 311 с. – (Серия: Специалист)».

### И С С Л Е Д О В А Н И Е :

1. Материалы на исследование представлены в электронном виде (см. таблицу № 1):

**Таблица №1**

	Название и тип файла	Расширение	Размеры изображений, пиксели
1	Фото 1_Овше Мучкинович Норзунов	.jpg	806x750
2	Фото 2_Овше_Норзунов	.jpg	1200x1458
3	Фото 3_Лобзанг Мингьюр Дордже	.jpg	294x356
4	Фото 4_Лобзанг Мингьюр Дордже	.jpg	478x690
5	Фото 5_Лобзанг Мингьюр Дордже	.jpg	1297x783
6	Фото 6_Лобзанг Мингьюр Дордже	.jpg	580x860

На фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова запечатлён погрудно и в полный рост мужчина, монголоид, молодого возраста, голова вполоборота влево и анфас (иллюстрации №№ 1-2). Точка съёмки спереди. Изображения удовлетворительной резкости и контрастности, просматриваются крупные, средние и мелкие элементы внешности, а также признаки в них, что позволяет признать фотоизображения Овше Мучкиновича Норзунова пригодными для дальнейшего идентификационного исследования.

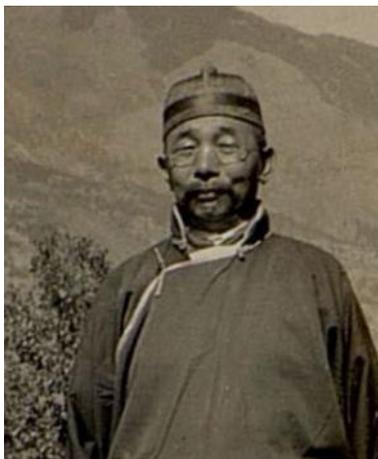


*Иллюстрация № 1. Фотография Овше Мучкиновича Норзунова, представленная на исследование*



*Иллюстрация № 2. Фотография Овше Мучкиновича Норзунова, представленная на исследование*

На фотографиях ламы Лобзанга Мингьюра Дордже запечатлён отдельно, а также в составе группы других людей, погрудно и в полный рост, в положении анфас с незначительными поворотами и наклонами головы мужчины, монголоид, среднего и пожилого возраста (иллюстрации №№ 3-6). Изображения удовлетворительной резкости и контрастности, просматриваются крупные и средние элементы внешности, а также признаки в них, что позволяет признать фотоизображения ламы Лобзанга Мингьюра Дордже пригодными для дальнейшего идентификационного исследования.



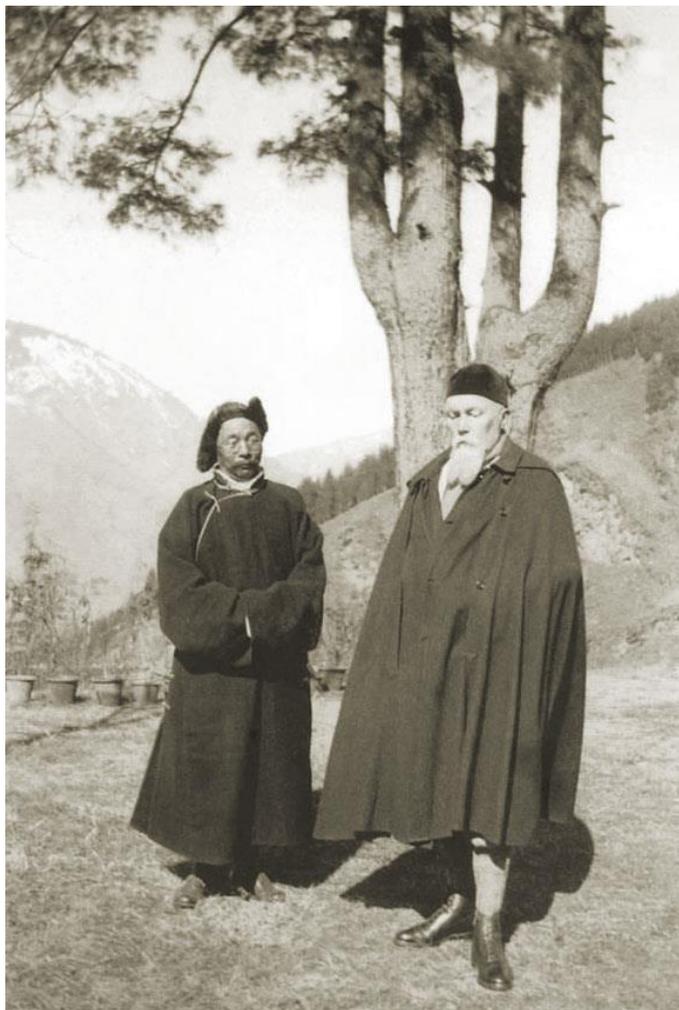
*Иллюстрация № 3. Фотография ламы Лобзанга Мингьюра Дордже, представленная на исследование*



*Иллюстрация № 4. Фотография ламы Лобзанга Мингьюра Дордже (справа), представленная на исследование*



*Иллюстрация № 5. Фотография ламы Лобзанга Мингьюра Дордже (крайний слева), представленная на исследование*



*Иллюстрация № 6. Фотография ламы Лобзанга Мингьюра Дордже (слева), представленная на исследование*

2. В результате раздельного исследования внешности Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга Мингьюра Дордже были выявлены следующие отобразившиеся идентификационные признаки внешности (см. таблицу №2):

**Таблица №2**

№ п\п	Наименование элемента внешности и его признаки	Характеристика признака	
		Овше Мучкинович Норзунов	лама Лобзанг Мингьюр Дордже
<b>Голова:</b>			
1.	Форма	ближе к килевидной	уплощённая
<b>Волосной покров головы:</b>			
2.	Длина	короткие	короткие (там, где просматриваются)
3.	Тон	тёмные	тёмные
4.	Особенность	отсутствует	лобно-височная залысина
<b>Усы:</b>			
5.	Форма	изогнутые	изогнутые
6.	Величина	большие	малые

№ п/п	Наименование элемента внешности и его признаки	Характеристика признака	
		Овше Мучкинович Норзунов	лама Лобзанг Минггюр Дордже
7.	Ширина	средние	узкие или средние
8.	Расположение	высокие	высокие или средние
9.	Фасон/особенности	обвислые, концы усов опущены вертикально вниз	усы-карандаш, тонкие усы над линией каймы верхней губы; с отдельными половинками; свисают до подбородка, с отдельными половинками
<b>Лицо в целом:</b>			
10.	Общая конфигурация	овальная	ближе к округлой
11.	Полнота	средняя	средняя или худощавая
12.	Соотношение высоты и ширины	среднее	среднее
13.	Черты лица в целом	средние	крупные
<b>Кожный покров:</b>			
14.	Особенность кожного покрова	носогубные складки	носогубные складки; щёчные морщины
<b>Лоб:</b>			
15.	Величина	средний	малый
16.	Высота	средний	низкий
17.	Ширина	узкий	узкий
<b>Брови:</b>			
18.	Положение	горизонтальное	косонаружное
19.	Взаиморасположение	среднее	раздвинутые
20.	Высота	высокие	высокие
21.	Ширина	средние	широкие
22.	Длина	средние	короткие
23.	Густота	густые	густые
<b>Глаза:</b>			
24.	Протяженность	средняя	средняя
25.	Степень раскрытия	средняя	малая
26.	Положение	горизонтальное	горизонтальное
27.	Выступание	среднее	среднее
<b>Скулы:</b>			
28.	Размер	средние	средние
<b>Нос в целом:</b>			
29.	Высота	средняя	малая
30.	Ширина	средняя	средняя
<b>Рот:</b>			
31.	Размер	средний	большой
32.	Контур	извилистый	извилистый
<b>Губы:</b>			

№ п/п	Наименование элемента внешности и его признаки	Характеристика признака	
		Овше Мучкинович Норзунов	лама Лобзанг Минггюр Дордже
33.	Высота верхней губы	средняя	большая
34.	Контур каймы верхней губы	ломанный	ломанный
<b>Подбородок:</b>			
35.	Высота	средний	средний
36.	Ширина	средний	средний
37.	Контур	закругленный	закругленный
<b>Ушные раковины:</b>			
38.	Степень оттопыренности	средняя	большая
39.	Оттопыренность по расположению	верхняя	верхняя

Исходя из объёма и качества портретной информации, выявленной в ходе отдельного исследования, а также наличия сопоставимых по ракурсу изображений Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга Минггюра Дордже было проведено сравнительное исследование методом визуального сопоставления отобразившихся признаков.

Для иллюстрирования результатов сравнительного исследования были отобраны сопоставимые по ракурсу изображения Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга Минггюра Дордже, которые в соответствии с требованиями методики портретной экспертизы были приведены к единому масштабу (иллюстрации №№ 7, 8).



*Иллюстрация № 7. Изображение Овше Мучкиновича Норзунова*



*Иллюстрация № 8. Изображение ламы Лобзанга Мингьюра Дордже*

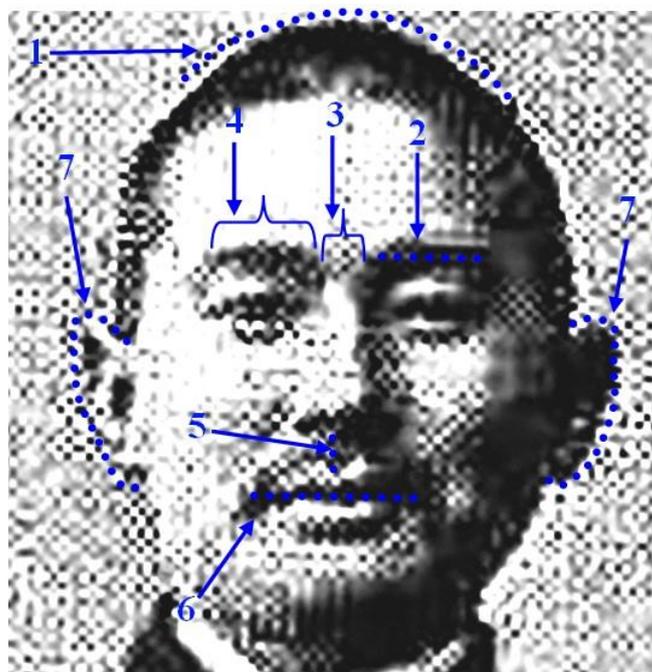
В результате применения метода визуального сопоставления наряду с совпадениями были установлены различия внешности Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга Мингьюра Дордже на представленных фотоизображениях по следующим отобразившимся признакам внешности (таблица № 3, иллюстрации №№ 9-10, где одноимёнными цифрами, выполненными синим красящим материалом, отмечены наиболее существенные различающиеся признаки внешности):

**Таблица №3**

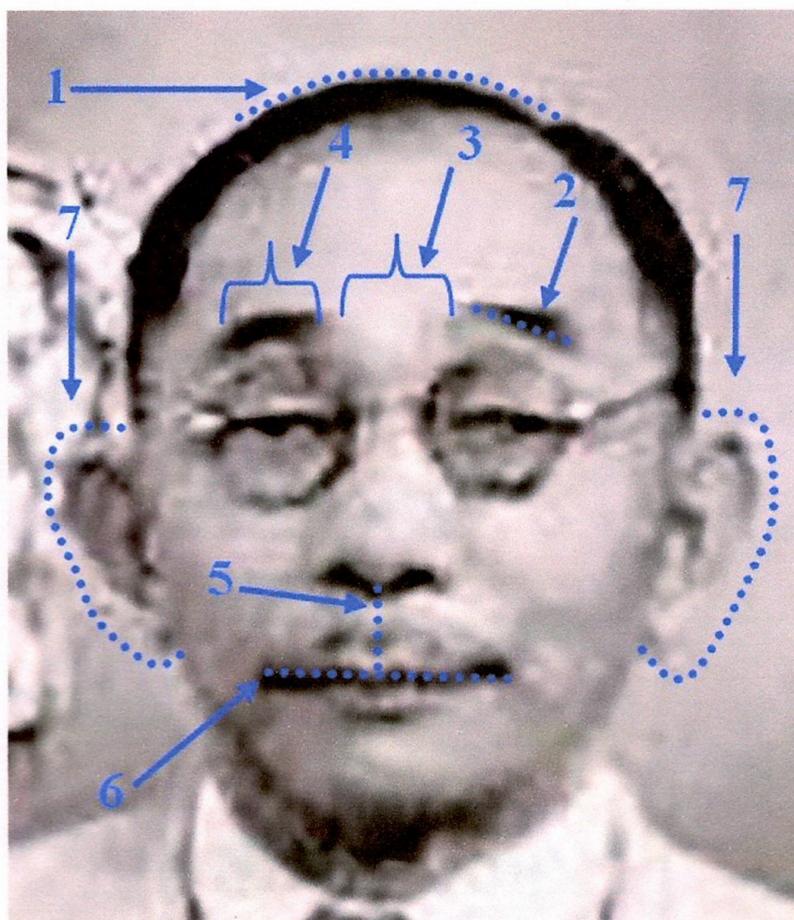
№ п/п	Наименование элемента внешности и его признаки	Характеристика признака		«+» - совпадение, «-» - различие, номера отметок на иллюстрациях №№ 9-10
		Овше Мучкинович Норзунов	лама Лобзанг Мингьюр Дордже	
<b>Голова:</b>				
1.	Форма	ближе к килевидной	уплощённая	-, отм. 1
<b>Волосистой покров головы:</b>				
2.	Длина	короткие	короткие	+
3.	Тон	тёмные	тёмные	+
4.	Особенность	отсутствует	лобно-височная залысина	-
<b>Усы:</b>				
5.	Форма	изогнутые	изогнутые	+
6.	Величина	большие	малые	-
7.	Ширина	средние	средние	+
8.	Расположение	высокие	средние	+

№ п/п	Наименование элемента внешности и его признаки	Характеристика признака		«+» - совпадение, «-» - различие, номера отметок на иллюстрациях №№ 9-10
		Овше Мучкинович Норзунов	лама Лобзанг Мингьюр Дордже	
9.	Фасон/особенности	обвислые, концы усов опущены вертикально вниз	усы-карандаш, тонкие усы над линией каймы верхней губы; с раздельными половинками; свисают до подбородка, с раздельными половинками	-
<b>Лицо в целом:</b>				
10.	Общая конфигурация	овальная	ближе к округлой	-
11.	Полнота	средняя	средняя или худощавая	+
12.	Соотношение высоты и ширины	среднее	среднее	+
13.	Черты лица в целом	средние	крупные	-
<b>Кожный покров:</b>				
14.	Особенность кожного покрова	носогубные складки	носогубные складки; щёчные морщины	+
<b>Лоб:</b>				
15.	Величина	средний	малый	-
16.	Высота	средний	низкий	-
17.	Ширина	узкий	узкий	-
<b>Брови:</b>				
18.	Положение	горизонтальное	косонаружное	-, отм. 2
19.	Взаиморасположение	среднее	раздвинутые	-, отм. 3
20.	Высота	высокие	высокие	+
21.	Ширина	средние	широкие	-
22.	Длина	средние	короткие	-, отм. 4
23.	Густота	густые	густые	+
<b>Глаза:</b>				
24.	Протяженность	средняя	средняя	+
25.	Степень раскрытия	средняя/ малая	малая	+
26.	Положение	горизонтальное	горизонтальное	+
27.	Выступление	среднее	среднее	+
<b>Скулы:</b>				
28.	Размер	средние	средние	+
<b>Нос в целом:</b>				
29.	Высота	средняя	малая	-
30.	Ширина	средняя	средняя	+
<b>Рот:</b>				
31.	Размер	средний	большой	-, отм. 5

№ п/п	Наименование элемента внешности и его признаки	Характеристика признака		«+» - совпадение, «-» - различие, номера отметок на иллюстрациях №№ 9-10
		Овше Мучкинович Норзунов	лама Лобзанг Мингьюр Дордже	
32.	Контур	извилистый	извилистый	+
<b>Губы:</b>				
33.	Высота верхней губы	средняя	большая	-, отм. 6
34.	Контур каймы верхней губы	ломаный	ломаный	+
<b>Подбородок:</b>				
35.	Высота	средний	средний	+
36.	Ширина	средний	средний	+
37.	Контур	закругленный	закругленный	+
<b>Ушные раковины в целом:</b>				
38.	Степень оттопыренности	средняя	большая	-, отм. 7
39.	Оттопыренность по расположению	верхняя	верхняя	+



*Иллюстрация № 9. Изображение Овше Мучкиновича Норзунова*



*Иллюстрация № 10. Изображение ламы Лобзанга Мингьюра Дордже*

В результате оценки выявленных признаков установлено, что различающиеся признаки являются существенными, устойчивыми, ряд из них характеризуются как особенности, имеющие высокую идентификационную значимость, образуют совокупность, достаточную для вывода о том, что на фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова (фото 1-2) и на фотографиях ламы Лобзанга Мингьюра Дордже (фото 3-6), расположенных в папке «Овше Мучкинович Норзунов», изображены разные лица.

Совпадающие признаки внешности не образуют индивидуальную или близкую к индивидуальной совокупность, на сделанный вывод не влияют.

### **ВЫВОДЫ:**

1. На фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова (фото 1-2) и на фотографиях ламы Лобзанга Мингьюра Дордже (фото 3-6), расположенных в папке «Овше Мучкинович Норзунов», изображены разные лица.

Специалист



Д.А. Шлыков