

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «ЭКСПЕРТ-ЗАЩИТА»

109202, Россия, Москва, 1-ая Фрезерная улица, дом 2/1, строение 10, офис 811.1
Тел.: (495) 743-34-06, тел./факс: (499) 400-26-28, сайт: www.nezexp.ru, e-mail: 7433406@mail.ru

ЗАКЛЮЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

№ 043-11/22-2 от 21.12.2022 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

№ 043-11/22-2

от 21.12.2022 г.

Специалист АНО «Исследовательский центр «Эксперт-Защита» Шлыков Дмитрий Анатольевич, имеющий высшее образование по специальности «Судебная экспертиза», квалификацию «Эксперт-Криминалист» (Диплом ВСБ № 0178063, выданный 21 июня 2003 года Московским университетом Министерства внутренних дел Российской Федерации), право производства всех видов криминалистических экспертиз, в том числе портретных (свидетельство № 000047 от 18 июня 2003 года, выданное Центральной экспертно-квалификационной комиссией Московского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации), стаж экспертной работы в области портретной экспертизы с июля 2003 года, главный редактор научно-практического журнала «Энциклопедия Судебной Экспертизы» (регистрационный номер Роскомнадзора ЭЛ № ФС 77-51827), действительный член союза лиц, осуществляющих деятельность в сфере судебной экспертизы и судебных экспертных исследований «Палата судебных экспертов имени Ю.Г. Корухова» (регистрационный номер в реестре членов «СУДЭКС» № 2809), по поручению директора АНО «Исследовательский центр «Эксперт-Защита» Семенова В.М., провел портретное исследование.

Исследованием требуется установить:

1. Одно или разные лица изображены на фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова (фото 1-2) и на фотографии ламы Лобзанга (фото 7), расположенных в папке «Овше Мучкинович Норзунов»?

На исследование представлено¹:

1. Две фотографии Овше Мучкиновича Норзунова.
2. Одна фотография ламы Лобзанга (фото 7).

Примечание № 1.

В процессе проведения исследования и оформления заключения специалист руководствовался положениями методики портретной экспертизы: «Буданов С. А., Черкашина И. И. Идентификация личности по признакам внешнего облика (прижизненные изображения) // Типовые экспертные методики исследования вещественных доказательств: Ч. 1 / Под ред. канд. техн. наук Ю. М. Дильдина. Общая редакция канд. техн. наук В. В. Мартынова. – М.:

¹ Материалы представлены в электронном виде.

ИНТЕРКРИМ ПРЕСС, 2010. С. 293-299», а также следующим пособием: «Криминалистическая идентификация человека по признакам внешности: учеб.пособие для вузов / под ред. А.М. Зинина. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 311 с. – (Серия: Специалист)».

И С С Л Е Д О В А Н И Е :

1. Материалы на исследование представлены в электронном виде (см. таблицу № 1):

Таблица №1

| | Название и тип файла | Расширение | Размеры изображений, пиксели |
|---|---------------------------------|------------|------------------------------|
| 1 | Фото 1_Овше Мучкинович Норзунов | .jpg | 806x750 |
| 2 | Фото 2_Овше_Норзунов | .jpg | 1200x1458 |
| 3 | Фото 7_лама Лобзанг | .jpg | 539x643 |

На фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова запечатлён погрудно и в полный рост мужчина, монголоид, молодого возраста, голова вполоборота влево и анфас (иллюстрации №№ 1-2). Точка съёмки спереди. Изображения удовлетворительной резкости и контрастности, просматриваются крупные, средние и мелкие элементы внешности, а также признаки в них, что позволяет признать фотоизображения Овше Мучкиновича Норзунова пригодными для дальнейшего идентификационного исследования.



Иллюстрация № 1. Фотография Овше Мучкиновича Норзунова, представленная на исследование



Иллюстрация № 2. Фотография Овше Мучкиновича Норзунова, представленная на исследование

На фотографии ламы Лобзанга запечатлён по пояс мужчина, монголоид, среднего возраста, голова анфас (иллюстрация № 3). Точка съёмки спереди. Изображение удовлетворительной резкости, контрастное, просматриваются крупные и средние элементы внешности, а также признаки в них, что позволяет признать фотоизображение ламы Лобзанга пригодным для дальнейшего идентификационного исследования.



Иллюстрация № 3. Фотография ламы Лобзанга, представленная на исследование

2. В результате отдельного исследования внешности Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга были выявлены следующие отобразившиеся идентификационные признаки внешности (см. таблицу №2):

Таблица №2

| № п/п | Наименование элемента внешности и его признаки | Характеристика признака | |
|--------------------------------|--|---|--|
| | | Овше Мучкинович Норзунов | лама Лобзанг |
| Волосной покров головы: | | | |
| 1. | Длина | короткие | средние |
| 2. | Тон | тёмные | тёмные |
| 3. | Линия роста волос по контуру | прямая | м-образная |
| Усы: | | | |
| 4. | Форма | изогнутые | изогнутые |
| 5. | Величина | большие | большие |
| 6. | Ширина | средние | большие |
| 7. | Расположение | высокие | низкие |
| 8. | Фасон | обвислые, концы усов опущены вертикально вниз | обвислые |
| 9. | Особенности | нет | правая сторона усов по контуру имеет ломанную форму, левая прямолинейную |
| Лицо в целом: | | | |
| 10. | Общая конфигурация | овальная | треугольное |
| 11. | Полнота | средняя | средняя |
| 12. | Соотношение высоты и ширины | среднее | малое |
| 13. | Черты лица в целом | средние | средние |
| Лоб: | | | |
| 14. | Величина | средний | малый |
| 15. | Высота | средний | низкий |
| 16. | Ширина | узкий | узкий |
| Брови: | | | |
| 17. | Контур | дугобразный | извилистый |
| 18. | Положение | горизонтальное | горизонтальное положение правой брови, скошенная наружу левая бровь |
| 19. | Взаиморасположение | среднее | средняя |
| 20. | Высота | высокие | средние |
| 21. | Ширина | средние | средние |
| 22. | Длина | средние | средние |
| Глаза: | | | |
| 23. | Протяженность | средняя | средняя |
| 24. | Степень раскрытия | средняя | малая |
| 25. | Положение | горизонтальное | косонаружное |

| № п/п | Наименование элемента внешности и его признаки | Характеристика признака | |
|---------------------|--|-----------------------------|---------------|
| | | Овше Мучкинович Норзунов | лама Лобзанг |
| Веки: | | | |
| 26. | Нависание верхнего века | общее | среднебоковое |
| Скулы: | | | |
| 27. | Размер | средние | средние |
| Нос в целом: | | | |
| 28. | Высота | средняя | большая |
| 29. | Ширина | средняя | малая |
| Подбородок: | | | |
| 30. | Высота | средний | средний |
| 31. | Ширина | средний | широкий |
| 32. | Контур | закругленный | прямоугольный |

Исходя из объёма и качества портретной информации, выявленной в ходе отдельного исследования, а также наличия сопоставимых по ракурсу изображений Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга было проведено сравнительное исследование методом визуального сопоставления отобразившихся признаков.

Для иллюстрирования результатов сравнительного исследования было отобрано сопоставимое по ракурсу изображение Овше Мучкиновича Норзунова и изображение ламы Лобзанга, которые в соответствии с требованиями методики портретной экспертизы были приведены к единому масштабу (иллюстрации №№ 4, 5).



Иллюстрация № 4. Изображение Овше Мучкиновича Норзунова



Иллюстрация № 5. Изображение ламы Лобзанга

В результате применения метода визуального сопоставления наряду с совпадениями были установлены различия внешности Овше Мучкиновича Норзунова и ламы Лобзанга на представленных фотоизображениях по следующим отобразившимся признакам внешности (таблица № 3, иллюстрации №№ 6-7, где одноимёнными цифрами, выполненными синим красящим материалом, отмечены наиболее существенные различающиеся признаки внешности):

Таблица №3

| № п\п | Наименование элемента внешности и его признаки | Характеристика признака | | «+» - совпадение, «-» - различие, номера отметок на иллюстрациях №№ 6-7 |
|--------------------------------------|--|-----------------------------|--------------|--|
| | | Овше Мучкинович Норзунов | лама Лобзанг | |
| Волосистой покров головы: | | | | |
| 1. | Длина | короткие | средние | - |
| 2. | Тон | тёмные | тёмные | + |
| 3. | Линия роста волос по контур | прямая | м-образная | -, отм. 1 |
| Усы: | | | | |
| 4. | Форма | изогнутые | изогнутые | + |
| 5. | Величина | большие | большие | + |
| 6. | Ширина | средние | большие | - |

| № п/п | Наименование элемента внешности и его признаки | Характеристика признака | | «+» - совпадение, «-» - различие, номера отметок на иллюстрациях №№ 6-7 |
|----------------------|--|---|---|--|
| | | Овше Мучкинович Норзунов | лама Лобзанг | |
| 7. | Расположение | высокие | низкие | - |
| 8. | Фасон | обвислые, концы усов опущены вертикально вниз | обвислые | + |
| 9. | Особенности | нет | правая сторона усов по контуру имеет ломанную форму, левая прямолинейную | -, отм. 2 |
| Лицо в целом: | | | | |
| 10. | Общая конфигурация | овальная | треугольное | - |
| 11. | Полнота | средняя | средняя | + |
| 12. | Соотношение высоты и ширины | среднее | малое | - |
| 13. | Черты лица в целом | средние | средние | + |
| Лоб: | | | | |
| 14. | Величина | средний | малый | - |
| 15. | Высота | средний | низкий | - |
| 16. | Ширина | узкий | узкий | + |
| Брови: | | | | |
| 17. | Контур | дугообразный | извилистый | -, отм. 3 |
| 18. | Положение | горизонтальное | горизонтальное положение правой брови, скошенная наружу левая бровь | -, отм. 4 |
| 19. | Взаиморасположение | среднее | средняя | + |
| 20. | Высота | высокие | средние | - |
| 21. | Ширина | средние | средние | + |
| 22. | Длина | средние | средние | + |
| Глаза: | | | | |
| 23. | Протяженность | средняя | средняя | + |
| 24. | Степень раскрытия | средняя | малая | - |
| 25. | Положение | горизонтальное | косонаружное | -, отм. 5 |
| Веки: | | | | |
| 26. | Нависание верхнего века | общее | среднебоковое | -, отм. 6 |
| Скулы: | | | | |
| 27. | Размер | средние | средние | + |
| Нос в целом: | | | | |
| 28. | Высота | средняя | большая | - |
| 29. | Ширина | средняя | малая | |
| Подбородок: | | | | |
| 30. | Высота | средний | средний | + |
| 31. | Ширина | средний | широкий | - |
| 32. | Контур | закругленный | прямоугольный | , отм. 7 |

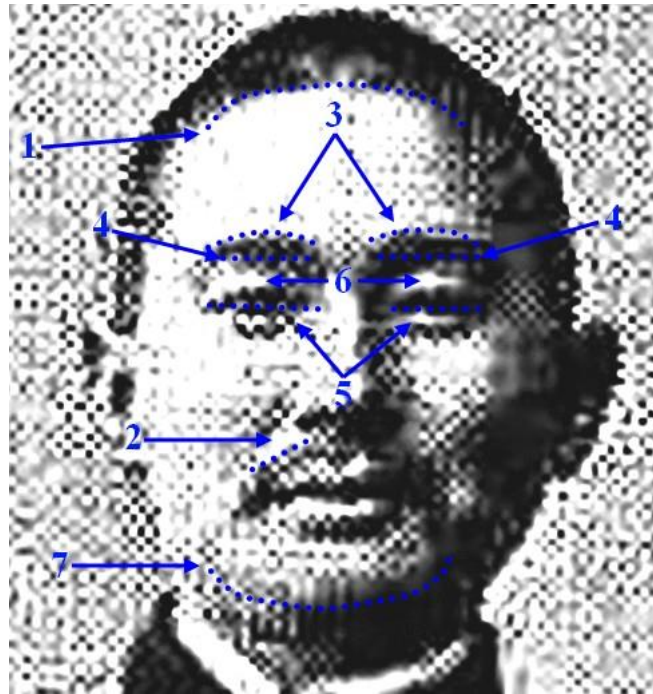


Иллюстрация № 6. Изображение Овше Мучкиновича Норзунова

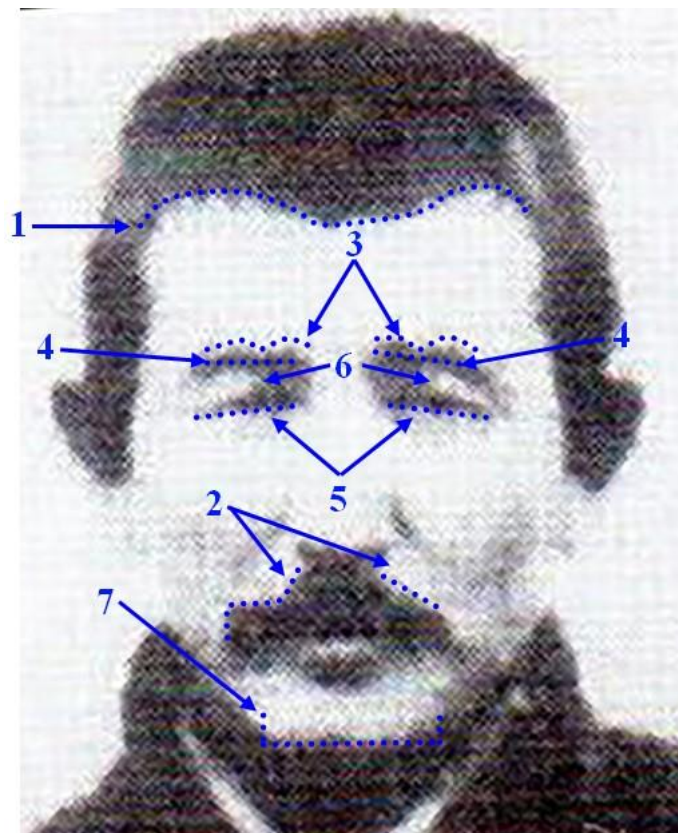


Иллюстрация № 7. Изображение ламы Лобзанга

В результате оценки выявленных признаков установлено, что различающиеся признаки являются существенными, устойчивыми, ряд из них характеризуются как особенности, имеющие высокую идентификационную значимость, образуют совокупность, достаточную для вывода о том, что на

фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова (фото 1-2) и на фотографии ламы Лобзанга (фото 7), расположенных в папке «Овше Мучкинович Норзунов», изображены разные лица.

Совпадающие признаки внешности не образуют индивидуальную или близкую к индивидуальной совокупность, на сделанный вывод не влияют.

ВЫВОДЫ:

1. На фотографиях Овше Мучкиновича Норзунова (фото 1-2) и на фотографии ламы Лобзанга (фото 7), расположенных в папке «Овше Мучкинович Норзунов», изображены разные лица.

Специалист



Д.А. Шлыков