

**Международная  
общественная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ЦЕНТР РЕРИХОВ»**

Специальный консультативный статус при  
ЭКОСОС ООН,  
ассоциированный член ДОО ООН,  
коллективный член Международного  
Совета музеев (ИКОМ),  
член Всеевропейской Федерации  
по культурному наследию «EUROPA NOSTRA»,  
ассоциированный член Международной  
Организации Национальных Трестов



**International  
Non-Governmental Organization  
«The INTERNATIONAL  
CENTRE of the ROERICHS»**

Special consultative status with UN ECOSOC,  
associate member with UN DPI,  
Institutional member of International Council  
of Museums (ICOM),  
member of pan-European Federation  
for Cultural Heritage EUROPA NOSTRA  
associate member of International  
National Trusts Organization

Российская Федерация  
119034, Москва, Барыковский пер., 4, стр.2, офис 206  
Тел.: 84997669272  
e-mail: roerich@icr.su  
www.icr.su

Barykovsky Lane 4, building 2, office 206, Moscow,  
119034, Russian Federation  
Tel.: 84997669272  
e-mail: roerich@icr.su  
www.icr.su

от 09.11.2017 № 541

Доктору географических наук,  
почетному члену Русского Географического общества,  
действительному члену Российской академии естественных наук,  
Российской экологической академии,  
председателю Общественного совета по развитию г. Барнаула.  
В.С. Ревякину

Уважаемый Виктор Семенович!  
Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю Вас с открытием выставки Международного  
Центра Рерихов «Пакт Рериха. История и современность», посвященной 80-  
летию Пакта Рериха.

Великий гуманист Николай Константинович Рерих посвятил всю свою  
жизнь служению Культуре. Выдающийся художник, ученый,  
путешественник, писатель, мыслитель, общественный деятель – он внес  
огромный вклад в дело сохранения и защиты культуры, создав первый  
международный Договор по сохранению культурного наследия «Об охране  
художественных и научных учреждений и исторических памятников»,  
известный как Пакт Рериха. Это единственный в мировой практике правовой  
документ, который обеспечивает безусловную защиту всем объектам  
культуры и работающему в них персоналу не только в военное, но и в мирное  
время. Пакт Рериха является важнейшей вехой в истории мировой культуры,  
так как он послужил основой развития международного гуманитарного права  
и его принципы впоследствии легли в основу Гаагской конвенции 1954 года  
«О защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта».

Пакт Рериха был предложен мировому сообществу накануне Второй  
мировой войны. Пакт и Знамя Мира помогли бы сохранить не только  
безвозвратно утраченное культурное наследие, но и человеческие жизни. Но  
призывы Рериха к миру, к защите Культуры не всеми были услышаны.

Страшная трагедия Второй мировой войны, во время которой были уничтожены миллионы людей и разрушены десятки тысяч памятников культуры, подтвердила, насколько необходим был Пакт Рериха. Сегодня, в XXI веке, проблема безвозвратной утраты ценностей культуры не стала менее острой. Военные конфликты, гибель бесценных сокровищ искусства и их творцов сделали до боли очевидной необходимость предотвратить новые трагедии, научиться разрешать межнациональные, классовые, религиозные конфликты бескровными способами. Идеи Пакта Рериха, утверждающие безусловную защиту исторических памятников, музеев, научных, художественных, образовательных и культурных учреждений и их сотрудников в мирное и военное время, приобретают сегодня особую актуальность.

Международный Центр Рерихов (МЦР) совместно с Международным Комитетом по сохранению наследия Рерихов проводит международный выставочный проект «Пакт Рериха. История и современность», направленный на популяризацию миротворческих идей Николая Рериха. Начало данному проекту было положено в 2012 году открытием выставки в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже.

В 2013 году выставка «Пакт Рериха. История и современность» с большим успехом прошла в странах Латинской Америки (Аргентина, Уругвай, Чили) и в Европе (Берлин, отделение ООН в Женеве). В 2014-15 годах выставка продолжает маршрут по странам мира и уже прошла во Дворце Мира в Гааге, в столице Казахстана Астане и в г. Алматы, в столице Кыргызстана Бишкеке, в Узбекистане, во многих городах Индии, в Республике Беларусь. 15 апреля 2015г. выставка с успехом прошла в штаб-квартире ООН.

С 2014 г. МЦР и Комитет по сохранению наследия Рерихов проводят на территории нашей страны новый этап данного выставочного проекта., который с успехом прошел в более чем в 130 городах Центральной России, Урала, Сибири и Алтая, Дальнего Востока, Кавказа, Крыма.

Ваши земляки имеют возможность ознакомиться с уникальной выставкой, имеющей особое значение для сохранения культуры и мира в наши дни, когда призыв Н.К. Рериха «Мир через культуру» становится как никогда актуальным.

Н.К. Рерих неизменно верил в великое будущее Сибири и Алтая. Он утверждал, что именно на Алтае суждено возникнуть городу знания «Звенигороду». Сибиряки с большим уважением относятся к великому сыну своей родины. Созданы музейные экспозиции, установлен памятник художнику в «Бирюзовой Катунь». Ежегодно тысячи туристов, приезжающих на Алтай, с интересом узнают о Центрально-Азиатской экспедиции Н.К. Рериха, алтайский маршрут которой в 1926г. прошел через ваш родной город. Пусть семена мира, красоты и высокой культуры, заложенные семьей Рерихов на Алтае, дадут добрые всходы.

Вице-президент  
МОО «Международный Центр Рерихов»



А.В. Стеценко