



РОО "УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

Президенту Российской Федерации
Путину В.В.

Жалоба

Уважаемый Владимир Владимирович!

Обращаюсь к Вам потому, то разворачивается целенаправленное ущемление прав Общественной организации – общественного Музея имени Н.К. Рериха Международного Центра Рерихов (МЦР), основателем которого был Святослав Николаевич Рерих, нарушается волеизъявление Завещателя – С.Н. Рериха, правопреемство. Не смотря на неоднократные открытые обращения общественности, письма в Правительство, Министерство культуры, принимаются решения, уничтожающие созданную и функционирующую при волонтерском участии общественную организацию, много лет успешно осуществляющую культурные, миротворческие, архитектурные, публикаторские, выставочные, исследовательские проекты, отмеченные Высокими наградами правительственными и международными наградами. Недавно, благодаря исключительно собственным усилиям, МЦР был номинирован на Нобелевскую премию мира, что является огромнейшим достижением на культурном поле России. Эта номинация произошла только благодаря общественному статусу Центра, так как, МЦР мог вести наряду с культурной деятельностью, общественную, образовательную, научную, просветительскую деятельность, которая и была отмечена.

На совещаниях в Общественной палате и на Коллегии Министерства Культуры происходила умышленная подмена понятий и откровенная клевета на МЦР и говорилось о необходимости создания государственного музея вместо общественного. За годы своего существования, общественная форма доказала высокий уровень обеспечения сохранности и приумножения объектов культуры – восстановление зданий, коллекций и т.п. – и все это без госфинансирования, а в Государственном музее Востока – работы исчезали в запасниках (из переданных для экспонирования 288 работ сейчас анонсируется только 282). Зачем разрушать уже созданный Музей мирового уровня, соответствующий всем мировым стандартам, Вами же признанный и отмеченный наградами, превосходящий во много раз Государственный музей Востока по музейным, выставочным, научно-исследовательским, информационным и инновационным технологиям. Это даже экономически нецелесообразно.

Прошу Вас:

1. Воспрепятствовать процессу откровенного захвата общественно-народного Музея, который в последнее время приобрёл характер агрессивного наступления чиновников со всех сторон.

2. Выполнить обязательства государства, данных Святославу Николаевичу Рериху по созданию и поддержке общественного Центра-Музея имени Н.К. Рериха.

3. Если в настоящее время появилась большая необходимость в создании еще одного, теперь уже Государственного Музея Рерихов, то настоятельно просим выделить под него не усадьбу Лопухиных, а другое достойное здание в Москве.

4. Отменить распоряжение Росимущества от 11 ноября 2015 г., номер 1287 и передать усадьбу Лопухиных МЦР в бессрочное безвозмездное пользование.

С.Н. Рерих писал: «Суть концепции центра-музея в том, что наиболее оптимальное его функционирование может быть в статусе общественной организации (по типу Детского Фонда)» [Рерих С.Н. Медлить нельзя!: [Письмо Р.Б. Рыбакову от 3 июля 1989 г.] // Советская культура. 1989. 29 июля.]. Где здесь «желание» Святослава Николаевича создать в усадьбе Лопухиных государственный музей?

С уважением,
Перунова Т.Т.,
сотрудник филиала Уральского Центра Духовной Культуры,
г. Каменск-Уральский, Свердловской обл.