

**Председателю Комиссии по культуре
Общественной палаты РФ
Ковальчуку А.Н.**

Уважаемый Андрей Николаевич!

**Уважаемые организаторы и участники Круглого стола «Вопросы сохранения и актуализации в современных условиях наследия Рерихов»!
Культурная общественность Узбекистана в лице Ташкентского Общества Рерихов выступает за необходимость сохранения общественного статуса Музея имени Николая Рериха и Международного Центра Рерихов (МЦР), согласно воле основателя этой организации - Святослава Николаевича Рериха.**

Просим принять во внимание следующие факты:

- Святослав Рерих передал в Россию наследие своей семьи на условиях создания именно общественного Центра-Музея и неделимости наследия. Это было главным условием.**
- Более чем за 25 лет деятельности МЦР исключительно на средства общественности и меценатов восстановил из руин и отреставрировал исторический памятник XVII-XIX веков – Усадьбу Лопухиных, что является весомым вкладом в восстановление исторического облика города Москвы.**
- МЦР исключительно на собственные средства, средства общественности и меценатов достойно сохранил переданное Святославом Рерихом наследие - картины и экспонаты охранены и доступны широкому зрителю, ведется издательская деятельность, научная работа по осмыслению и систематизации наследия семьи Рерихов.**
- Международный Центр Рерихов воплотил концепцию Центра-Музея Святослава Рериха: работают Музей с постоянной экспозицией картин Николая и Святослава Рерихов, проводятся временные выставки современных художников и передвижные выставки; работают лекторий, концертный зал, библиотека, мастер-классы по разным видам искусства.**
- МЦР ведет значительную работу по укреплению международного сотрудничества в сфере Культуры. Например, международный выставочный проект «Пакт Рериха. История и современность», прошедший с успехом более, чем в 90 городах России, странах СНГ и дальнего зарубежья выполняет важные гуманитарные и миротворческие задачи – напоминание о путях установления Мира на Земле через Культуру.**

Весь перечисленный вклад Международного Центра Рерихов в развитие общественной формы культуры в России и популяризации наследия Рерихов во всем мире заслуживает уважения.

Как представители общественности, мы также выражаем пожелание Министерству Культуры Российской Федерации поддержать проекты Международного Центра Рерихов, являющиеся важной составляющей культурной жизни страны, сохранить его общественный статус в соответствии с волей дарителя наследия Святослава Рериха.

Как представители общественности, мы выражаем пожелание Министерству Культуры поддержать проекты Международного Центра Рерихов, являющиеся важной составляющей культурной жизни страны, не пытаясь изменить общественный статус Центра-Музея. Центр-Музей имени Николая Рериха должен остаться общественным в соответствии с волей дарителя наследия Святослава Рериха.

С сердечным уважением

Председатель Ташкентского Общества Рерихов,

Монасыпова Наджия Рауфовна,

Заместитель председателя Ташкентского Общества Рерихов

Монасыпова Лилия Ильгизовна

