



Президенту Международного Центра Рерихов,
Художественному руководителю и главному
дирижеру Заслуженного коллектива России
Академического симфонического оркестра Санкт-
Петербургской государственной филармонии имени
Д.Д. Шостаковича, народному артисту Кабардино-
Балкарской АССР, РСФСР и СССР

Ю.Х. Темирканову

Уважаемый Юрий Хатуевич!

**Уважаемые участники и гости III Международных научных чтений,
посвященных 95-летию со дня рождения Л.В. Шапошниковой!**

Коллективы Межрегионального информационно-аналитического Центра (МИА-Центра) и Ярославского Рериховского общества «Орион» искренне рады приветствовать организаторов, российских и зарубежных участников с началом работы Международного форума «Научное наследие Л.В.Шапошниковой. Истоки и перспективы русского космизма».

26 июля, в день открытия III Международных научных чтений, мы выражаем глубокую признательность и чествуем академика Людмилу Васильевну Шапошникову (1926–2015), заслуженного деятеля науки и культуры, благодаря которой в России был создан общественный Музей имени Н.К.Рериха. Этот Музей воплотил в себе концепцию живого культурно-научного Центра, ставшего по характеру и размаху своей деятельности непревзойденным среди российских музеев.

В фундаментальных трудах Людмилы Васильевны Шапошниковой, 95-летие которой мы отмечаем, решались труднейшие задачи нашего времени. Она исследовала творческое наследие семьи Рерихов и определила его значение для будущего России и всего мира, показала ведущую роль культуры во всех сферах жизни человеческого общества, дала понимание энергетического мировоззрения, которое содержится в философской системе Живой Этики, и утверждала значение русской культуры для будущего нового мира.

Говоря о русском космизме Серебряного века, Людмила Васильевна отмечала, что эта тема органично связана с космическим законом – Высшее в космической эволюции ведет за собой низшее, и сейчас в мире идут два важнейших процесса: борьба тьмы и Света и процесс изменения сознания, ведущий к формированию нового космического мышления. Серебряный век был подготовкой к эволюционному импульсу Высшего, который реализовался через философскую систему Живой Этики. *«Если мы отнесемся к космизму, как он того заслуживает, – говорила Людмила Васильевна, – то от этого будет зависеть будущее России и всего мира. И потому – вперед!»*

Это лишь некоторые аспекты многогранной деятельности Людмилы Васильевны Шапошниковой. Всматриваясь в этапы ее жизни, мы понимаем, что только постоянным устремлением и неутомимым трудом можно приблизиться к Высшей цели. Она высоко несла Знамя Культуры, весь ее жизненный путь, вдохновенное творчество и культурная деятельность ярко свидетельствуют о героическом мужестве и таланте. Новизна и

глубина разработки философских трудов академика Л.В.Шапошниковой, продолжателя дела Рерихов, станут импульсом для многих поколений ученых.

Актуальная тематика III Международных научных чтений, несомненно, будет способствовать формированию новых подходов к научному познанию, послужит осознанию сути Культуры как космического фактора эволюции. Пусть работа юбилейного международного форума еще крепче сплотит научную и культурную общественность разных стран в вопросе защиты и воссоздания общественного Музея имени Н.К.Рериха в Москве.

Дорогие единомышленники и друзья, желаем вам творческого горения, новых свершений, плодотворной работы и достижений в продвижении в научном мире философии Живой Этики!

С.В. Скородумов,
руководитель Межрегионального информационно-аналитического
Центра (МИА-Центра),

председатель Ярославского Рериховского
общества «Орион», член Международной ассоциации писателей



Сотрудники МИА-Центра из России, Украины и Латвии

Сотрудники и друзья Ярославского Рериховского общества «Орион»
из Ярославля, Переславля-Залесского, Данилова, Тутаева