



Президенту Международного Центра Рерихов,

Художественному руководителю и главному дирижеру Заслуженного коллектива России Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской государственной филармонии имени Д.Д. Шостаковича, народному артисту Кабардино-Балкарской АССР, РСФСР и СССР

Ю.Х. Темирканову

Вице-президенту Международного Центра Рерихов

А.В. Стеценко

Уважаемый Юрий Хатуевич!

Уважаемый Александр Витальевич!

Уважаемые организаторы и участники Международного Круглого стола, посвященного 85-летию Пакта Рериха и Знамени Мира!

Коллективы Межрегионального информационно-аналитического Центра (МИА-Центра) и Ярославского Рериховского общества «Орион» сердечно поздравляют вас с открытием Международного Круглого стола, который проходит в рамках культурно-просветительского выставочного проекта Международного Центра Рерихов «Пакт Рериха – Мир через Культуру».

В этом году мировая общественность празднует 85-летие со дня подписания Пакта Рериха – первого в истории нашей планеты международного «Договора об охране художественных, научных учреждений и исторических памятников».

Создание реального правового документа по защите культурного наследия человечества, объединение прогрессивной общественности, принятие Знамени Мира, под которым объединятся Красота, Знание, Искусство и все народы, являются одной из величайших заслуг Николая Константиновича Рериха, великого русского художника, ученого и мыслителя, путешественника и общественного деятеля. Лейтмотивом Пакта стал призыв его автора – «Мир через Культуру». Н.К. Рерих предложил действенный путь сохранения и поддержания мира именно через Культуру.

Пакт был подписан в Вашингтоне представителями США и двадцати других американских стран накануне Второй мировой войны, 15 апреля 1935 года, и сыграл важную роль в формировании международно-правовых норм и общественной деятельности в области охраны культурного наследия, а его принципы легли в основу Гаагской Конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта и других международных документов.

В 1998 году Международная лига защиты культуры, общественная организация, учрежденная Международным Центром Рерихов, выступила с инициативой отмечать день подписания Пакта как Международный день Культуры. С того времени во многих

городах России и других стран проходит торжественное празднование Дня Культуры с поднятием Знамени Мира.

В Ярославской области Знамя Мира постоянно реет над двумя государственными учреждениями – над Музеем истории города Ярославля и над Даниловской художественной галереей, напоминая людям о непреходящих ценностях высокой Культуры и необходимости ее защиты.

Л.В. Шапошникова, продолжатель миссии Рерихов, доверенное лицо С.Н. Рериха и основатель общественного Музея имени Н.К. Рериха в Москве, определила несколько уровней Пакта Рериха: эволюционный и исторический, земной и космический, философский и политический, в которых, как в фокусе, сошлись все основные линии, связанные с развитием человеческого общества. В наше время, когда на планете наступает новый эволюционный этап, значение Пакта во сто крат возрастает.

Н.К. Рерих утверждал «Мир через Культуру», мир всего мира. И это действие не есть отвлеченность, оно зависит лишь от доброжелательства и благоволения человечества. «Пусть каждый в добром сотрудничестве, в истинном дружелюбии вокруг себя просветительно улучшит все возможное. Пусть он не задается мыслью о том, будет ли это велико или мало, пусть оно будет полезно. Принести пользу обязан каждый», – призывал он.

Мы убеждены, что актуальная тематика проводимого культурного торжества послужит популяризации и утверждению гуманистических идей Пакта Рериха, осознанию сущности Культуры как космического фактора эволюции, станет призывом к постоянной и мужественной защите Культуры.

Поздравляем вас с 85-летием Пакта Рериха и Международным днем Культуры! Желаем участникам Круглого стола творческого устремления, вдохновенной работы и сердечного единения. Мы уверены, что общими усилиями международной культурной общественности нам удастся вернуть и восстановить общественный Музей имени Н.К.Рериха, который стал ведущим культурным центром для многих миротворческих начинаний, имеющих планетарное значение.

«Пусть благие символы, пусть самые благожелательные Знамена развеваются над всем, чем жив дух человеческий».

С.В. Скородумов,



руководитель Межрегионального информационно-аналитического Центра (МИА-Центра), председатель Ярославского Рериховского общества «Орион», член Международной ассоциации писателей

Сотрудники МИА-Центра из России, Украины и Латвии

Сотрудники и друзья Ярославского Рериховского общества «Орион»

15 апреля 2020 г.