



НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ИМЕНИ РЕРИХОВ БОЛГАРИЯ

**Коллективный член Международной
общественной организации
“Международный Центр Рерихов” –
неправительственная организация
при ООН**

**Вице-президенту Международного Центра Рерихов
Стеценко Александру Витальевичу**

Информационному агентству «Росбалт»

Участникам пресс-конференции МЦР

**Тема: Пресс-конференция «Преднамеренное разрушение общественного Музея имени
Н.К.Рериха: итоги и последствия»**

Уважаемый Александр Витальевич!

Уважаемые организаторы и участники пресс-конференции!

Выражаем нашу полную поддержку позиции Международного Центра Рерихов.

Международный Центр Рерихов, выполняя волю своего основателя С.Н.Рериха, создал Музей имени Н.К.Рериха в Москве – музей мирового уровня, крупнейший общественный музей в России, обладающий крупнейшей коллекцией картин Н.К. и С.Н.Рерихов в мире.

Благодаря деятельности Международного Центра Рерихов и созданного им общественного Музея имени Н.К.Рериха Россия стала ведущей в мире в деле изучения, сохранения и популяризации многогранного творческого наследия Рерихов. Именно благодаря МЦР и его общественному Музею, Россия стала центром Международного общественного Рериховского движения, направленного на продвижение и защиту культуры под Знаменем Мира.

Международный Центр Рерихов – важнейшая культурная институция России. Благодаря Международному Центру Рерихов и его общественному Музею имени Н.К.Рериха философское наследие Рерихов – Живая Этика, – введена в науку, в музейное и культурное пространство. Творчество выдающегося российского ученого и мыслителя, бессменного Генерального директора общественного Музея имени Н.К.Рериха Л.В.Шапошниковой (1926-2015), посвященное всем аспектам наследия Рерихов, стало основой новой школы рериховедения, оно имеет огромное значение для осмысления происходящих в современном мире процессов. Творческие достижения Людмилы Васильевны Шапошниковой получили заслуженное признание – она была удостоена звания заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, она является академиком РАЕН и РАКЦ имени К.Э.Циолковского, Почетным доктором Софийского университета имени Святого Климента Охридского, Почетным доктором Академии наук Монголии, Почетным доктором Кыргызско-Российского славянского университета.

Благодаря общественному Музею имени Н.К.Рериха, Россия как страна новых ведущих идей – идей Рерихов, – в течение прошедших 25 лет имела бесспорный и высокий авторитет во всех государствах, в которых культурная общественность сотрудничала и сотрудничает с Международным Центром Рерихов. В Болгарии Генеральному директору общественного

Бул. “Цариградско шосе” 30, вх. Д, ап.30, СОФИЯ 1797, Болгария

www.roerichs.eu

тел. + 3592/ 851 61 19

e-mail: info@roerichs.eu

БУЛСТАТ: 121079963

регистрация в Софийский городской суд
регистрация в Центральный реестр при Министерстве
юстиции Болгарии
юридических лиц с некоммерческой целью,
осуществляющих общественнополезную
деятельность, № 20020916006

Музея имени Н.К.Рериха Л.В.Шапошниковой было присуждено звание Почетного доктора Софийского университета имени Святого Климента Охридского, а книги, изданные МЦР, равно как и вся многогранная деятельность МЦР всегда встречали и уважение, и восхищение.

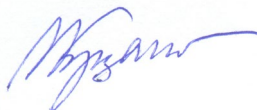
Действия Министерства культуры РФ, направленные на преднамеренное разрушение общественного Музея имени Н.К.Рериха МЦР в Москве, нанесли огромный урон авторитету Российской Федерации в пространстве культуры вне пределов России. Они показали, что Министерство культуры РФ против идей Рерихов и их философского наследия, что оно стремится *de facto* изъять эти идеи из культурного пространства страны и дискредитировать их, в том числе путем использования государственных российских СМИ. Эти СМИ в своих новостных передачах от 20 декабря 2017 года, по случаю открытия Минкультом РФ выставки «Восхождение» в Усадьбе Лопухиных в Москве (на месте разрушенного общественного Музея имени Н.К.Рериха), говорили о Н.К.Рерихе как о «великом мистификаторе». Данный факт (один из многих) является ярким свидетельством политики Минкультуры РФ, которая направлена на разрушение авторитета РФ в международном культурном пространстве, путем унижения и даже осмеяния великих творцов России.

Мы уверены, что не должно быть возвращения назад к недавнему прошлому, когда административным, а по сути, и силовым путем, указывалось каких советских (российских) авторов можно читать и каких нет, каких художников популяризировать и изучать, а каких нет, каких философских идей придерживаться, и каких нет. В Болгарии, которая знакома с творчеством Н.К.Рериха и Е.И.Рерих с 30-х годов XX века, подобная политика идеологического исправления в отношении культуры России, проводимая Минкультом РФ, вызывает и будет вызывать не только непонимание, но и отторжение.

Мы уверены, что воля Святослава Николаевича Рериха о создании общественного Музея имени Н.К.Рериха МЦР и о наследии Рерихов, которое он передал МЦР, должна быть соблюдена властями России. Мы также уверены, что справедливость и законность должны восторжествовать и общественный Музей имени Н.К.Рериха Международного Центра Рерихов должен быть восстановлен в Усадьбе Лопухиных в Москве, и должен получить возможность продолжения своей многогранной прекрасной культурной деятельности на благо России и всего мира.

С уважением,
Марга Куцарова

председатель Национального общества имени Рерихов в Болгарии



29.01.2018 г. София